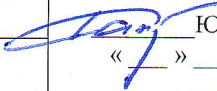



	ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Документ: ПВД А2.3.3-01	«УТВЕРЖДАЮ» Ректор ЮРГПУ (НПИ) Ю.И. Разоренов
Название: ПОЛОЖЕНИЕ О ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ			«  » _____ 20__ г.
Документы, ориентирующие деятельность подразделения: Нормативные акты Министерства науки и высшего образования Российской Федерации Устав ЮРГПУ (НПИ) Правила приёма в ЮРГПУ (НПИ) Документы СМК Решения Ученого совета университета Приказы ректора Распоряжения проректора по образовательной деятельности Настоящее Положение			

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано на основании приказа Минобрнауки РФ "Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" от 14.10.2015 г. №1147.

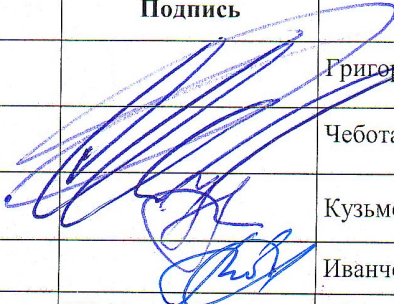
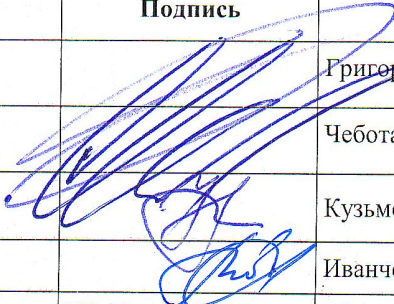
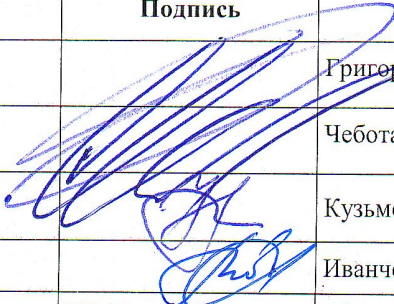
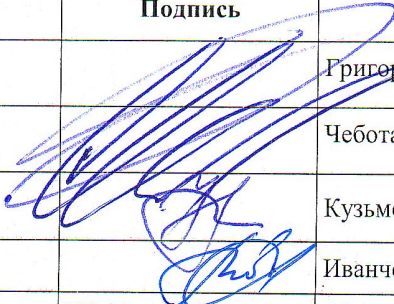
1.2. Вступительное испытание проводится для осуществления конкурсного отбора на направления подготовки 54.03.01 "Дизайн", 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

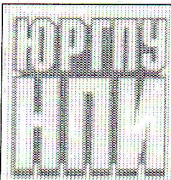
1.3. Для проведения вступительного испытания формируется экзаменационная комиссия, в состав которой включаются заведующий профилирующей кафедры, профессора и ведущие доценты кафедры в составе не менее трех человек. Председателем экзаменационной комиссии является декан факультета.

1.4. Экзаменационная комиссия создается сроком на один календарный год и утверждается приказом ректора университета.

2. ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПО РИСУНКУ

2.1. Вступительное испытание по рисунку заключается в графическом выполнении конструктивного рисунка карандашом гипсовой головы или натюрморта с частичной тонировкой. Абитуриенты в аудитории занимают места согласно номеру, указанному в посадочной ведомости. В каждой аудитории, отведенной для проведения экзамена, размещается две постановки. За каждой постановкой закрепляются не более шести экзаменуемых.

Версия	Должность	Подпись	ФИО	Дата
Разработал	Отв. секретарь ПКУ		Григорьев В.И.	
Согласовал	Проректор по ОД		Чеботарев С.Н.	
Согласовал	Начальника ЮУ		Кузьменко Т.А.	
Согласовал	Начальник УП		Иванченко Г.Г.	
ПВД А2.3.3-01	КА	УДМ	ИО	СТР 1 И 4



ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Документ:
ПВД А2.3.3-01

Название: ПОЛОЖЕНИЕ О ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

2.2. На экзамен абитуриенты должны принести:

- карандаши;
- ластик (резинку);
- кнопки.

2.3. Для выполнения экзаменационного задания абитуриент может использовать не более одного листа формата А3, который маркируется председателем экзаменационной комиссии печатью приёмной комиссии университета. В случае необходимости, по заявлению абитуриента может быть произведена замена испорченного листа; при этом испорченный лист изымается и уничтожается, новый лист маркируется, а время на выполнение задания не увеличивается, о чем участник предупреждается заранее. К листу формата А3 прикрепляется титульный лист участника экзамена с указанием критериев оценки работы и выдается абитуриенту в аудитории перед началом вступительного испытания.

2.4. Перед началом вступительного испытания экзаменационные работы абитуриентов шифруются. Шифр работы проставляется на лицевой стороне экзаменационного листа и на титульном листе.

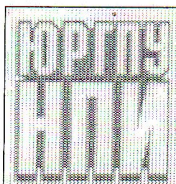
2.5. Оценка экзаменационной работы абитуриента осуществляется по сумме баллов в соответствии со следующими критериями:

Критерии оценки работы

Композиционное размещение изображения на листе	Передача характера объекта. Пропорции	Качество конструктивного построения	Перспективное построение	Светотеневая моделировка форм и пространства	Графическая подача и культура рисунка	Целостность изображения	Домашние заготовки (оцениваются отдельно)	Сумма баллов
Максимальная оценка по критериям								
20	20	15	10	10	10	10	5	100

На явочном листе делается запись с указанием фамилии, имени и отчества абитуриента, даты и времени экзамена, подписей абитуриента и членов предметной комиссии.

2.6. Абитуриенту запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки, пометки. Работы, содержащие подписи, посторонние знаки, пометки, оцениваются "неудовлетворительно" без рассмотрения предметной комиссией.



ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Документ:
ПВД А2.3.3-01

Название: ПОЛОЖЕНИЕ О ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

2.7. Продолжительность вступительного испытания по рисунку составляет 240 минут (4 астрономических часа). Через 2 часа работы – перерыв на 30 минут. Абитуриентам запрещается покидать аудиторию во время вступительного испытания, за исключением регламентированного перерыва. При сдаче вступительного экзамена по рисунку необходимо выполнить следующие условия:

- законпоновать изображение на листе бумаги;
- выявить особенности конструкции объема, пропорциональные отношения частей и целого;
- промоделировать закономерности системы светотеневых отношений;
- выполнить работу графически грамотно, убедительно, прорисовать детали и обобщить рисунок.

Прежде чем приступить к работе, абитуриенту нужно внимательно рассмотреть постановку, понять ее, понять ее отличительные черты и особенности.

На первом этапе построения рекомендуется схематично, «легкими прикосновениями карандаша определить характер предметов как большой массы. При построении следует обратить внимание на степень удаленности или приближенности элементов и их соотношения.

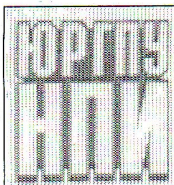
После определения соотношения объемов предметов в пространстве уточняется композиционное размещение изображения в формате листа. Рисунок должен находиться немного выше центра листа, со стороны фронтальной плоскости поле листа должно быть чуть больше.

После уточнения композиционного размещения продолжается работа над поиском (выявлением) пропорций, моделируются пластическая структура предметов и драпировок, выявляются фактура и закономерности отношений.

Сложные по форме элементы постановки изображаются вначале геометрически упрощенно, как система больших плоскостей и объемных блоков, но с постепенным переходом к пластическому решению – к разработке мелких граней и затем деталей.

В зависимости от характера предметов тональный рисунок может быть решен методом четкой прорисовки объемов плоскостями или выполнен средствами мягкой пластической моделировки формы. Завершающим этапом является тщательная прорисовка деталей и, что не менее важно, обобщение всего рисунка. Вспомогательные линии, которые были использованы в процессе построения рисунка и поиска связей между деталями и деталей с общей формой могут быть сохранены.

2.8. Абитуриенты представляют на рассмотрение экзаменационной комиссии домашние графические заготовки и работы в цвете (не более десяти),



ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Документ:
ПВД А2.3.3-01

Название: ПОЛОЖЕНИЕ О ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

которые оцениваются комиссией в процессе вступительного испытания. Выставленная оценка плюсуется к общим баллам за экзаменационную работу после ее оценивания экзаменационной комиссией.

2.9. Абитуриенты, выполнившие все эти условия, получают оценку "отлично" (85-100 баллов). За работы, в которых имеются незначительные отступления от общих требований (неубедительность компоновки, не совсем точные пропорции и светотеневые характеристики, нарушения в деталях) ставится оценка "хорошо" (60-84 балла).

Работы, имеющие серьезные ошибки в компоновке (нарушения в пропорциях и светотеневой моделировке, неточности в деталях) получают оценку "удовлетворительно" (25-59 баллов).

Работы, в которых совершенно не выполнены общие требования (изображение не закомпоновано, размещение на листе случайно, пропорции искажены, тональное решение неграмотно, детали не прорисованы, рисунок не обобщен, дроблен) оцениваются низшим баллом "неудовлетворительно" (0-24 баллов).

2.10. Оценка с указанием количества баллов выставляется в экзаменационной ведомости. Лица, набравшие на экзамене балл ниже установленного приёмной комиссией университета, из конкурса выбывают.

2.11. Экзаменационные работы абитуриентам не возвращаются.

2.12. Результаты экзамена оформляются протоколом и сдаются в приёмную комиссию университета в день проведения вступительного испытания.

3. АПЕЛЛЯЦИИ

3.1. Апелляции по результатам экзамена творческой направленности проводятся в соответствии с «Положением о проведении апелляций» и ежегодных правил приёма в университет.

3.2. Экзаменационные работы, представленные абитуриентами, хранятся в течение 1 года на профилирующей кафедре университета.

4. ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

№ п/п	Должность	Подпись	ФИО	Дата
	Зав. кафедрой "Физич"	<i>Евдоким</i>	Мазарева Е.А.	